

OXFORD UNIVERSITY MUSICAL CLUB & UNION

Holywell Music Room

Tuesday, May 9th, 1967 at 8.15 pm

Visit of the Oxford & Cambridge Musical Club

- 1 Quintet in E flat, for piano & wind (K452) MOZART

Largo - Allegro Moderato  
Larghetto  
Allegretto

Gordon Cumming (piano )  
Nicholas Murray (oboe) Kenneth Goodare (clarinet)  
Leonard Whitehouse (bassoon) David Hayes (horn)

- 2 Three Sonatas SCARLATTI

C minor (L.407) - A major (L.238) - D minor (L.422)

Gavotte & Variations RAMEAU

Mary Verney (Harpsichord)

----- INTERVAL -----

- 3 Chants de Terre et de Ciel MESSIAEN

Bail avec moi (pour ma femme)  
Antienne du Silence (pour le jour des Anges gardiens)  
Danse du bébé-Pilule (pour mon petit Pascal)  
Minuit pile et face (pour la morte)  
Résurrection (pour le jour de Paques)

Judith Louis (soprano) Nicholas Wiltshire (piano)

- 4 Harpsichord Concerto MANUEL DE FALLA

Allegro  
Lento  
Vivace

Mary Verney (Harpsichord) Julian Anderson (Violin)  
Howard Gough (Cello) Julian Ullman (Flute)  
Victor Robinson (Oboe) Kenneth Goodare (Clarinet)  
Conductor : Tommy Evans

[assumed no. 1198]